

MILANO 22 GIUGNO 2024

Centro Corsi Umbria 2000 - viale Umbria 19/A

CODICE 22208**CORSO PRATICO****PARTECIPANTI 15****PROF. LORIS PROSPER****CREDITI
ECM 11****ACCREDITATO PER
ODONTOIATRI****FULL IMMERSION
SULLA REALIZZAZIONE DI FACCETTE****ASPETTI SALIENTI DEL CORSO**

Nel corso teorico-pratico sulle faccette, verranno consegnate ai partecipanti, le repliche in poliuretano di modellini delle tipologie di faccette più utilizzate, le stesse che saranno eseguite su modello Typodont. Il prof. Prosper fornirà le spiegazioni del perché è meglio una tipologia di preparazione più che un'altra, evidenziando vantaggi e svantaggi.

Si realizzeranno tutte le tipologie dei provvisori per faccette. Come realizzare i provvisori immediati e come adattare i provvisori indiretti.

Verranno spiegati i metodi di cementazione, sia con diga tradizionale che la diga chimica.

Nel corso sulle faccette verranno preparati anche gli intarsi di tutte le tipologie di preparazione e come realizzare un provvisorio diretto.

Il corso si conclude con tutti i chiarimenti che riguardano sia le tecniche per gestire i tessuti molli che le diverse tecniche della presa d'impronta secondo il Relatore.

I partecipanti possono portare dei propri casi clinici, modelli, foto e radiografie per discuterne in gruppo.

Ogni corsista riceverà in omaggio un kit di resina Sintodent.

La quota comprende il pranzo di lavoro

QUOTA DI PARTECIPAZIONE € 850,00 + IVA

per iscrizioni entro il 25 MAGGIO € 690,00 + IVA

ORARI	REGISTRAZIONE	INIZIO LAVORI	PAUSA PRANZO	RIPRESA LAVORI	CHIUSURA LAVORI
	8,30	9,00	13,00	14,00	18,00

PROGRAMMA

- Perché scegliere questo tipo di ricostruzione
- Vantaggi e svantaggi
- La pre-visualizzazione
- Provvisori diretti e provvisori indiretti
- Preparazioni a Window, preparazioni a but joint, preparazioni ad interessamento interprossimale e no prep.
- Marginatura e lucidatura
- Tecniche per la presa d'impronta
- Esecuzione del Relatore e dei partecipanti in sala di preparazioni con TV a circuito chiuso



in collaborazione
con

